

Plano de Ensino

CAMPUS: Varginha	
DISCIPLINA: Tópicos Especiais em Fundamentos Sociais e Estatísticos para Sistemas de Informação: Inclusão e Acessibilidade na Alfabetização Acadêmica	CÓDIGO:

Início: **Agosto/2025**

Carga Horária: Total: 90 horas/aula

Semanal: 06 aulas/aula

Créditos: 06

Natureza: Teórica

Área de Formação - DCN: Específica

Departamento que oferta a disciplina: Departamento de Formação Geral

Ementa:

Linguagem oral: Ampliação das formas de expressão, possibilitando o uso de modos de falar adequados a diferentes situações e intenções comunicativas; Valorização da língua, como vínculo de comunicação e expressão das pessoas e dos povos; Ampliação dos recursos expressivos e enriquecimento do vocabulário; Música: interpretações, criações, e improvisações musicais, articulados à oralidade e expressão escrita por meio de diferentes gêneros. Linguagem escrita: Domínio do mecanismo e dos recursos do sistema de representação escrita, compreendendo suas funções; Interesse pela leitura e escrita como fontes de informação, aprendizagem, lazer e arte. Expressão escrita com eficiência e de forma adequada às diferentes situações comunicativas, com a procura da correção ortográfica e gramatical; Análise das características da Língua Portuguesa e marcas linguísticas de diferentes textos, interessando-se em aprofundar os conhecimentos sobre a língua. Leitura: Interesse pela leitura como fonte de informação, aprendizagem, lazer e arte; Explorar textos não-verbais de diferentes gêneros, articulando-os à expressão escrita. Desenvolvimento de estratégias de compreensão e fluência na leitura; Busca e seleção de textos de acordo com suas necessidades e interesses. Tecnologias de apoio à alfabetização e acessibilidade acadêmica: Introdução ao uso de ferramentas digitais de apoio à leitura, escrita e comunicação (ex.: leitores de tela, softwares de transcrição, aplicativos de voz, editores com corretores ortográficos, jogos educativos etc.).

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Optativa
Sistemas de Informação	1º	Fundamentos Sociais e Estatísticos para Sistemas de Informação		X

INTERDISCIPLINARIDADES

Prerrequisitos
Não há
Correquisitos
Não há

Objetivos: A disciplina deverá possibilitar ao estudante	
1	Contar fatos e experiências cotidianas sem omissão de partes essenciais.
2	Recortar textos narrativos (contos, fábulas, notícias de jornais).
3	Descrever lugares, pessoas, objetos e processos Ler, compreender e analisar diferentes textos, em suas manifestações verbais e não-verbais.
4	Acompanhar leituras em voz alta feitas pelo professor.
5	Pedir esclarecimentos sobre assuntos tratados ou atividades propostas.
6	Defender posições fundamentando argumentos com exemplos e informações

Plano de Ensino

Unidades de ensino		Carga-horária Horas/aula
1	Linguagem Oral e Expressão Multimodal: Formas de expressão oral: narração de fatos, experiências e ideias Práticas de escuta ativa: acompanhamento de leituras em voz alta e diálogos Uso de tecnologias assistivas para apoio à fala e escuta Adequação da fala a diferentes contextos (acadêmico, pessoal, institucional) Produção oral com entonação, clareza e coesão	15
2	Leitura e Compreensão de Textos: Estratégias de leitura e compreensão de textos diversos (narrativos, descritivos, informativos, acadêmicos iniciais) Leitura guiada e comentada de contos, fábulas, notícias, instruções e textos cotidianos Reconhecimento de elementos textuais: título, parágrafos, pontuação Uso de tecnologias de leitura assistida (ex.: leitores de tela, audiolivros, amplificadores de texto) Interesse pela leitura como fonte de informação, lazer e aprendizagem	15
3	Escrita Inicial e Alfabetização Funcional: Construção da escrita: nomes, palavras, frases e pequenos textos Escrita de listas, bilhetes, descrições e pequenos relatos Correção ortográfica e gramatical básica com apoio de ferramentas tecnológicas (ex.: editores com corretores, teclado preditivo) Escrita assistida (com apoio de pranchas, ditado, escrita colaborativa) Expressão de ideias com clareza e intencionalidade	24
4	Música, Ritmo e Linguagem Criativa: Escuta e análise de músicas como textos culturais e linguísticos Cantar, recitar, improvisar e criar rimas e versos Produção de textos inspirados em músicas ou elementos sonoros Música como recurso de memorização e expressão emocional Uso de aplicativos de composição e edição de som como ferramenta de expressão	12
5	Comunicação Acadêmica e Acessibilidade Digital: Introdução ao vocabulário acadêmico e institucional básico Comunicação escrita e oral em contextos acadêmicos (ex.: pedir ajuda, apresentar ideias, escrever e-mails simples) Defesa de pontos de vista com exemplos (oral e por escrito) Navegação em ambientes virtuais de aprendizagem com acessibilidade (uso de teclado virtual, ampliadores de tela, leitores) Produção de apresentações multimodais simples com recursos visuais, sonoros e textuais	24
Total		90

Plano de Ensino

Bibliografia Básica inserir também a BNCC, itens de inclusão e formação cidadã

1	ALBUQUERQUE, Eliana Borges Correia de; LEAL, Telma Ferraz. Alfabetização de jovens e adultos: em uma perspectiva de letramento. 1. ed. São Paulo: Autêntica, 2007. <i>E-book</i> . Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br . Acesso em: 09 maio 2025.
2	BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.
3	LIMA, Ana Paula Xisto Costa; FEDATO, Renata Burgo. Alfabetização e letramento na educação especial. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2020. <i>E-book</i> . Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br . Acesso em: 09 maio 2025.

Bibliografia Complementar

1	GONTIJO, Cláudia Maria Mendes. Alfabetização: a criança e a linguagem escrita. 2. ed. Campinas: Autores Associados, 2017. <i>E-book</i> . Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br . Acesso em: 09 maio 2025.
2	HEIN, Ana Catarina Angeloni (org.). Alfabetização e letramento. São Paulo: Pearson, 2016. <i>E-book</i> . Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br . Acesso em: 09 maio 2025.
3	SCHWARTZ, Suzana. Alfabetização de jovens e adultos: Teoria e prática. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2024. <i>E-book</i> . Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br . Acesso em: 09 maio 2025.
4	SEABRA, Alessandra Gotuzo; CAPOVILLA, Fernando Cesar. Alfabetização fônica: construindo competência de leitura e escrita. 4. ed. São Paulo: Editora Ampla, 2010. <i>E-book</i> . Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br . Acesso em: 09 maio 2025.
5	VAL, Maria da Graça Costa. Alfabetização e língua portuguesa: livros didáticos e práticas pedagógicas. 1. ed. São Paulo: Autêntica, 2009. <i>E-book</i> . Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br . Acesso em: 09 maio 2025.