



Plano de Ensino

| | |
|--|----------------------------|
| CAMPUS Varginha | |
| DISCIPLINA: Inglês Instrumental I | CODIGO: G08IINS1.01 |

Início: **03/2023**

Carga Horária: Total: 30 horas/aula Semanal: 02 aulas/aula Créditos: 02

Natureza: Teórica

Área de Formação - DCN: Básica

Competências/habilidades a serem desenvolvidas

- comunicar-se eficazmente nas formas escrita, oral e gráfica: a) ser capaz de expressar-se adequadamente, seja na língua materna ou em idioma diferente do Português, inclusive por meio do uso consistente das tecnologias digitais de informação e comunicação (TDICs), mantendo-se sempre atualizado em termos de métodos e tecnologias disponíveis;
- ser capaz de interagir com as diferentes culturas, mediante o trabalho em equipes presenciais ou a distância, de modo que facilite a construção coletiva;
- reconhecer e conviver com as diferenças socioculturais nos mais diversos níveis em todos os contextos em que atua (globais/locais);

Departamento que oferta a disciplina: Departamento de Formação Geral

Ementa:

Compreensão e produção escrita de textos em língua inglesa de gêneros textuais variados, com foco nos gêneros acadêmicos, científicos e profissionais. Reconhecimento das características dos gêneros textuais. Desenvolvimento de habilidades de leitura (competências e conhecimentos) através da aplicação de estratégias, produção e retextualização escrita de gêneros textuais.

| Curso(s) | Período | Eixo | Obrigatória | Optativa |
|------------------------|---------|--|-------------|----------|
| Engenharia Civil | 1º | Humanidades e Ciências Sociais Aplicadas à Engenharia | X | |
| Sistemas de Informação | 1º | Fundamentos Sociais e Estatísticos para Sistemas de Informação | X | |

INTERDISCIPLINARIDADES

| |
|-----------------------|
| Prerrequisitos |
| |
| Correquisitos |
| |

Objetivos: *A disciplina deverá possibilitar ao estudante*

| | |
|---|--|
| 1 | Propiciar ao aluno o desenvolvimento da capacidade de compreensão de textos em língua inglesa |
| 2 | Desenvolver estratégias de leitura e apreensão de estruturas textuais |
| 3 | Reconhecer os diferentes níveis da linguagem, análise da forma, conteúdo e da relação existente entre ambos, |

| | |
|---------------------------|---------------------------------|
| Unidades de ensino | Carga-horária Horas/aula |
|---------------------------|---------------------------------|

Plano de Ensino

| | | |
|--------------|--|-----------|
| 1 | <p>Gênero: Relatório de pesquisa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caracterização do gênero norteador. - Compreensão geral. - Compreensão das ideias principais. - Compreensão detalhada: identificação das características do gênero textual: objetivos, descrição de situação, ações e argumentações no texto. - Dispositivos de coesão textual: marcadores do discurso, pronomes. - Produção de sínteses de relatórios, a partir de aulas práticas de diferentes disciplinas do curso. | 6 |
| 2 | <p>Gênero: Abstract / Resumo científico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caracterização do gênero norteador. - Compreensão geral. - Compreensão das ideias principais. - Compreensão de detalhes. - Identificação das características dos gêneros textuais facilitadores: resenhas, esquemas. - Aspectos linguístico-discursivos: avaliações, gradação e identificação de várias vozes num texto | 4 |
| 3 | <p>Gênero: Artigo Acadêmico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caracterização do gênero norteador - Compreensão geral - Compreensão das ideias principais - Compreensão de detalhes - Compreensão detalhada das características do gênero: dedução das intenções do autor do texto, justificativas, análise das argumentações, identificação do objeto de estudo, metodologia, resultados. - Análise de linguagem não verbal. - Produção de resumos, abstracts, tabelas, gráficos, etc. | 10 |
| 4 | <p>Leitura para Compreensão Geral:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecimento prévio (assunto, gênero, linguístico, cultural, etc.); informação não-verbal (figuras, gráficos, marcas tipográficas, formatação do texto, pontuação, etc.); - previsão; - uso dos gêneros norteadores e facilitadores; - Skimming, seletividade, palavras cognatas e falso-cognatas; - conscientização sobre aspectos linguísticos e discursivos a partir dos gêneros norteadores. | 6 |
| 5 | Produção escrita de textos em língua inglesa de gêneros textuais variados | 4 |
| Total | | 30 |



Plano de Ensino

Bibliografia Básica

| | |
|---|--|
| 1 | ROUSSETI, C. R. Inglês Instrumental: Técnico em Segurança do Trabalho. Mogoca: Clube dos Autores, 2015. |
| 2 | GUANDALINI, E. O. Técnicas de leitura em inglês: ESP english for specific purposes. São Paulo: Texto Novo, 2004. |
| 3 | MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura. São Paulo: Textonovo, 2004. |

Bibliografia Complementar

| | |
|---|--|
| 1 | CLARKE, S. Macmillan english grammar: in context: essential with key. London: Macmillan Education, 2008. |
| 2 | GLENDINNING, E. H. Basic english for computing: student's book. Oxford: Oxford University Press, 2012. |
| 3 | SOUZA, A. G. F. et al. Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental. 2. ed. Barueri: Disal, 2010. |
| 4 | SWAN, M. Practical english usage. 3rd ed. Oxford: Oxford University Press, 2015. |
| 5 | PASSWORD: k dictionaries: english dictionary for speakers of portuguese. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010. |